Die fröhliche Riesenmaske der Max-von-Gagernschule



Auch hier bereitete Corona einen Haufen Schwieriokeilen und machte der Bürgerstiftung Kelkheim einen dicken Strich durch die Rechnung. Die Rede ist von der jährlichen Preisverkshung "Junge Kürstler", die im Jahr 2015 mit dem Thema "Gedichte" begann und bei uns in der Max-von-Gasern-Schule in Hornau endet. Denn es gab keinen ersten, zweilen oder dritten Platz. Also drucken wir die schöne Maske. "Alle Kunstwerke sind wertvoll, Die "Maske" ist aber eine bezaubernde Verknüpfung mit der Lebensrealität der Kinder und stellt einen künstlerischen Ausdruck dessen dar", heißt es bei der Bürgerstiftung. Es gibt weitere Werke wie die "Fillscherwerkstaff", "Tanz und Bewegungsspiel", "Slimme und Gesang" und "Skulpturen". Die "Textilen Schätze" schließlich fanden schon unter veränderten "Corona-Bedingungen" statt. Nun das Thema "Collagen". Collagen.



Alle Schulen – Anne-Franck-Schule und die Kelkheimer Grundschulen – machlen wieder begeistert mit. Die Preisverlichung konnte nicht als gemeinsame Veranstaltung in der Stadihalle staltlinden, sondern mussie dieses Mal in jeder Schule selbst ausgerichtet werSelbstverständlich – so Kay Müller (Bürgerstillung), bekommen die Kinder wie jedes Jahr eine Urkunde und die Schulen ein Preisseld.

Dr. Hildegard Bonczkowitz und Kay Möller hoffen, dass sie eines Tages die Urkunden ohne die Corona-Restriktionen überreichen können.

Die Flügel der Fantasie

"Wir halten uns, gleich nachdern wir das Thema der Aklion Junge Künstler 2021 erfahren halten, im Kolbeysim zusammengesetzt und unserer Fantasie eifrig Filhgel wachsen lassen. Besonders wichlig war uns, dass wir ein Prüjekt entwickellen, bei dem sich alle Kinder der Max-von-Cagens-Schule einbringen konnlen und wir uns nicht im vielen kleinen Fäurzeprojekten verzeitellichen verzeitellen.

Die aktuellen Beschrinkungen und Hygienevorschrillen schienen uns da bei der Umselzung zunächst als ein untberwindbures Hindernis, bis uns die Idee zur Papiercollage kam, eine Riesenmaske hezustellen. Das Tragen einer Maske, das ja wie vide anders aktuelle Regeln zu unserem Schalallag gehört und zur Zeit diesen maßgeblich prägt, wurde so in einer – wie wir inden – Irtollichen Art und Weise umgesetzt.

Unter Einhaltung der Hygienevorschriften trugen alle Kinder ihren Teil bei, gestalleten einen oder zwei Schnipsel mit Filzstilt, die dann zu der großen Maske zusammengefügt wurden.

Die Kinder haben mit Freude das Wachsen des Projekts verfolgt und ihre persönlichen Schnigsel im Endprodukt gesucht. Falls Sie sich wundern, warum sich die eine oder andere kroalische Fahne auf den Schnipseln indet: Diese Schnipsel sind an Tagen eststanden, an denen die kroafische Fu8ballnationalmannschaft gespielt hat. Viele Crüße vom Kollegium und allen Kindern der Max-von-Capern-Schule."

Also oben die Maske mit dem jugendlichen Quartett dahinter und dann noch Beispiele für Teile der Collage, mit denen das Kunstwerk zusammengesetzt wurde. (Folos: Cagenschule, Hornau).

